

Meyer Riegger

Armin Boehm

1972 born in Aachen, DE
lives in Berlin, DE

Education

1995-1997 Studies at Kunstakademie Münster, DE
1997-2001 State Academy, class of Klapheck and Immendorff, Düsseldorf, DE

Grants, Awards, Fellowships

2001 Cité Internationale des Arts, Paris, FR
Grant of the State Academy Düsseldorf, Düsseldorf, DE
1998 Grant Studienstiftung des Deutschen Volkes, Bonn, DE

Solo shows

2019 Radical Presence, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE (upcoming February)
2018 Involution, Peter Kilchmann, Zurich, CH
2017 Intimacy and Vulnerability, Francesca Minini, Milan, IT
2016 1, 2, 3 Soleil, Susanne Vielmetter Los Angeles Projects, Los Angeles, US
2015 Le style c'est le corps, Meyer Riegger, Berlin, DE
2014 Inutile Éternité, Galerie Peter Kilchmann, Zurich, CH
2013 Raumneurose, Harris Lieberman Gallery, New York, US
2012 Wald Hochwald Holzfällen, Meyer Riegger, Berlin, DE
2011 Gehirne (with Thomas Helbig), Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, DE
Chiffon Rouge, Francesca Minini, Milan, IT
2010 Die Leere und das gezeichnete Ich, Meyer Riegger, Berlin, DE
2009 Der Böse Blick, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, DE
Waldgänger, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
2007 Death to Pics, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne, DE
New Paintings, Francesca Minini, Milan, IT
2006 Death to Pics, Johnen Galerie, Berlin, DE
2005 I remember nothing (with Martin Boyce), Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
Galerie Rüdiger Schöttle, München, DE
2004 Künstliche Welten, Galerie Schmela, Düsseldorf, DE
2003 Armin Boehm – Malerei, Galerie Schmela, Düsseldorf, DE
2001 Paintball, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
1998 PSM (curated by Peter Gorschlüter), Cologne, DE

Group shows (selection)

2018 Berlin Calling. Works on Paper, Galerie Kornfeld, Berlin, DE
It smells like... flowers & fragrances, me Collectors Room, Berlin, DE
2017 Aus Berlin, Hans Alf Gallery, Copenhagen, DK
In Paper We Trust, The Dot Project, London, UK
And Then There Were None, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
2016 I call it Lüttgen, Markus Lüttgen, Cologne, DE
Der Zeit angemessen begegnen, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
2015 The Nude in the XXth and XXIst Century, S|2 Gallery, London, UK
Far Beyond, Villa Schöningen, Potsdam, DE
German Promises, Ornis A. Gallery, Amsterdam, NL
Porn Porn Porn, EIGEN + ART Lab, Berlin, DE
Manfred Peckl, Berlin, DE
2014 Dizionario di Pittura, Francesca Minini, Milan, IT
DuckRabbit, Anat Egbi, Los Angeles, US

Meyer Riegger

- 2013 Drive the Chance, 100plus, Zurich, CH
A drawing that illustrates my last show at Meyer Riegger, Meyer Riegger, Karlsruhe, DE
Die Welt von oben – Die Vogelperspektive in der Kunst, Zeppelin Museum, Friedrichshafen, DE
Painting Forever!, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, DE
- 2012 Kalte Rinden – Seltene Erden, Die Landschaft in der Gegenwartskunst, Stadtgalerie Kiel, Kiel, DE
Hidden Stories (with Andro Wekua, Nigel Cooke and Olaf Breuning), KAI 10 Raum für Kunst, 1Düsseldorf, DE
Etat de Veille, Galerie Jousse Entreprise, Paris, FR
Group Show, Galerie Peter Kilchmann, Zurich, CH
Alptraum, Goethe-Institut Johannesburg, Johannesburg, ZA
- 2011 Geheimgesellschaften – Secret Societies, Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main, DE and CAPC Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR
Gehirne, Armin Boehm and Thomas Helbig, Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, DE
ALPTRAUM/NIGHTMARE, Artists' project, Washington, The Company, Los Angeles, US
Projects, Kapstadt, Cell Project Space, ZA, London, UK and Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin, DE
- 2010 Özlem Altin, Armin Boehm, Björn Braun and Björn Dahlem, The Forgotten Bar, Berlin, DE
Schwarz, Märkisches Museum Witten, Witten, DE
Intensif Station, K21 – Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, DE
Ich weiß gar nicht, was Kunst ist – Einblicke in eine private Sammlung, MARTa Herford, Herford, DE
Märchen Kunst, Kunsthalle Darmstadt, Darmstadt, DE
Regarding Düsseldorf 5, 701 eV., Düsseldorf, DE
Waking the Dead, Autocenter, Berlin, DE
Gegen die Form, Cruise & Callas, Berlin, DE
Konstellationen V, Städelmuseum, Frankfurt/Main, DE
Die Nacht – Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Malerei (with Daniel Richter, Thomas Zipp, Norbert Schwontkowski, Rosa Loy, Neo Rauch and Michael Kunze), Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
- 2009 Die unsichtbare Hand – Zeitgenössische Zeichnung in der Sammlung der Städtischen Galerie Delmenhorst, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
Schickeria-High Society, BDA – Galerie, Braunschweig, DE
Märchenwald, Sprengel Museum, Hannover, DE
Große Herbstausstellung, Kwadrat, Berlin, DE
Was sonst soll ich lieben, wenn nicht das Rätsel? Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Aschaffenburg, DE
Sandwich, Schickeria (with Uwe Henneken and Olivia Berckemeyer), Berlin, DE
- 2008 Apocalyptic Landscape, Upstream Gallery, Amsterdam, NL
Von Assig bis Zipp Frisch, Berlin, DE
Back to Black, Kestner Gesellschaft, Hannover, DE
- 2007 Berlin Noir (cur. by Felix Ensslin), Perry Rubenstein Gallery, New York City, US
Made in Germany, Kunstverein Hannover, Hannover, DE
Nacht der Süßen Bienen, Schickeria, Berlin, DE
GROUP SHOW, Galerie Schmela, Düsseldorf, DE
- 2006 Tanz den Kommunismus, Schickeria, Berlin, DE
The Known and the Unkonwn, Galleri Nicolai Wallner, Copenhagen, DK
- 2005 trouble with fantasy, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, DE
Dark Dreams, Johnen+Schöttle, Cologne, DE
- 2004 Dark Dreams, Johnen Galerie, Berlin, DE
Das Örtliche - die Kunst gesehen zu werden, NAK Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, DE
Doku/Fiction Mouse on Mars Reviewed & Remixed, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 2003 Kalter Hund (with Axel Geis, Alicja Kwade and Gregor Hildebrandt), Kapinos Galerie, Berlin, DE
Malerei aus Berlin (with Michael Kunze and Nikolaus List), The Living Room, Amsterdam, NL
Malerei (with Uwe Henneken and Michael Kunze et al.), Galerie Olaf Stüber, Berlin, DE
unHEIMlich, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
- 2002 Sounds, G7, Berlin, DE
- 2001 Die Farben des Unsichtbaren, Kunsthistorisches Institut der Universität Bonn, Bonn, DE
- 2000 Genre Painting, G7, Berlin, DE